

◆ アンドレイ・バラノフ (Andrey Baranov) Violin

<http://www.andrey-baranov.com/>

2012年、エリザベート王妃国際コンクールに優勝し、一躍脚光を集めるロシアの俊英ヴァイオリニスト。1986年、サンクトペテルブルク生まれ。5歳からヴァイオリンを学び、サンクトペテルブルク音楽院、ローザンヌ音楽院にて研鑽を積む。V. オフチャレック、P. ポポフ、P. アモイアルに師事。2008年、ベンジャミン・ブリテン国際音楽コンクール(ロンドン)、H. マター国際音楽コンクール(ドイツ)にて優勝。2010年には、仙台国際音楽コンクールにて第2位受賞を始め、インディアナポリス、オイストラフ、バガニーニ、南アフリカの各国際コンクールにて入賞。2012年5月、ベルギーにて行われたエリザベート王妃国際音楽コンクール・ヴァイオリン部門にて第1位受賞。本選で演奏したショスタコーヴィチの協奏曲ではスタンディングオベーションを受けた。そのほか数多くの国際コンクールでの輝かしい入賞歴を誇る。2005年、V. ペトレンコ指揮、サンクトペテルブルク・フィルとのデビュー以来、ロイヤル・フィル、ルクセンブルク・フィル、仙台フィルなどのオーケストラ、Y. テミルカーノフ、W. ヴェラー、E. クリヴィスら著名な指揮者と共演。また、アムステルダム・コンサートヘボウ、モスクワ・チャイコフスキーホール、ロンドン・カドガンホールなど世界の名だたる演奏会場に出演。これまでに、2枚のCDをリリースしており、リサイタルCDは、スイス・ロマン・オーケストラ新人賞としてリリースされたほか、ドイツ・バイエルン放送により録音されたチャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲は、“ハイフェッツを思い出させる演奏”と絶賛された。2013年にはサンクトペテルブルク・フィルとの共演によるショスタコーヴィチのヴァイオリン協奏曲のCDがシグナムより、またヴァイオリン小品集がヘンスラーより相次いでリリースされる予定である。23歳の若さでローザンヌ音楽院にてピエール・アモイアル氏のアシスタントに就き、現在も指導を行っているほか、2011年よりペルミ(ロシア)の国立歌劇場およびムジカ・エテルナ響の客演コンサートマスターとして両団体の音楽監督・指揮者であるテオドール・クルレンツィスの招きにより就任。

楽器については、2011年7月以来、NPO法人イエロー・エンジェル理事長、宗次徳二氏よりA.ボヅジ(EX. ナタン・ミルスタイン/1947年製)の貸与を受けている。その後、エリザベート王妃国際コンクールの優勝者特典として、日本音楽財団よりストラディヴァリウス「ハギンス」(1708年製)を貸与された。

◆ 青木 美樹 (Miki Aoki) Piano

<http://www.miki-aoki.com/>

東京に生まれる。9歳で渡英。12歳で、ロンドンのフェスティバルホールにてナショナル・フィルとの共演でデビュー。ロンドン、パーセルスクール卒業後、渡米。インディアナ大学、イェール大学大学院卒。さらに、ハンブルグ音楽大学国家演奏家資格コースを首席で卒業。故ジェルジー・シェバック、練木玲子、ボリス・ベルマン、エフゲニー・コロリオフの各氏に師事する。2004年、イブラ国際コンクール入賞、さらにドビュッシー特別賞を受賞。ニューヨーク・コンサート・アーティスト・ギルド・コンクール、セミファイナリスト他、世界各地のコンクールで優勝を含む多数の受賞歴を誇る。ヨーロッパ各地、トルコ、カナダ、アメリカで演奏会に出演するほか、オーケストラとの共演も多い。2006年にはイヅアーク・パールマンの招待でアメリカ室内楽フェスティバルに参加したほか、ピエール・アモイアルに認められリサイタル共演。その後ローザンヌ音楽院でアモイアル氏のヴァイオリンクラスの伴奏助手を務めた。毎年ザルツブルグモーツァルテウム・サマーアカデミーの公式伴奏者として招待されるほか、2009年のクロンベルグアカデミー(ドイツ)ではギドン・クレーメル、マウリシオ・フックス、クリスティアン・テツラフのクラスで、またメニューイン・アカデミーではマキシム・ヴェンゲロフのクラスにおいて伴奏助手を務めた。2010年には、ピエール・アモイアル、フランソワ・サルクとのトリオコンサートの他、スイス・メニューイン音楽祭などに参加。2011年にはワシントン・シンフォニエッタとシューマンの協奏曲を演奏したほか、CDレーベル「プロフィール・ヘンスラー」(ドイツ)と契約。9月に発売されたデビューCD、コダーイのピアノ曲集は幅広く紹介され、ピアノニュースマガジン、BBCミュージックマガジンでも高く評価された。2013年には2枚目のCDをリリースの予定。

アクセスマップ 中澤ホール TEL: 0268-24-7657



チケット購入方法

【店頭で購入】

琴光堂楽器店(上田市海野町商店街)
TEL: 0268-22-0470 月休

平安堂上田しおだ野店(グリーンパークしおだ野内)
TEL: 0268-29-5254

【ネットで購入】

イベントナガノ (<http://event-nagano.net/>)

【郵便為替で購入】

青色の郵便振替用紙に以下の項目をご記入の上、
チケット代金を送金してください。

口座番号: 00550-4-80447

加入者名: 中澤ホール

金額欄: チケット代金

<通信欄記入事項>

- ① 1/19 アンドレイ・バラノフ
- ② 「チケット枚数」
- ③ 「連絡のつきやすい電話番号」

<払込人住所氏名欄>

「チケット送付先の郵便番号・ご住所・お名前」

※送金手数料はお客様がご負担くださいますようお願いいたします。

※チケットは前もって送付致しませんので、
当日送金された際の「控え」をお持ちください。

Design: © ImageMaker NERO/Noriki Ikeda

主催: 中澤ホール 長野県上田市中央6-3-26 TEL / 0268-24-7657

共催: NPO法人NAGANO音楽教育支援センター 後援: EVENT-NAGANO 制作: リモージュコンサート(株) 制作協力: 宗次ホール