

榊原 大

ピアノコンサート

2025.
10/26①

14:00 開演

13:30開場(16:00終演予定)

サントミュージゼ

上田市交流文化芸術センター

大スタジオ

●入場料(全席自由)

前売4,500円

当日5,000円

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

※公演の中止以外、チケットの払い戻しはありません。

Sakakibara
Dai

●プレイガイド

[店頭で購入]

サントミュージゼ

TEL0268-27-2000(火曜定休)

ヒオキ楽器上田店 VIVIO

TEL0268-75-7530(月曜定休)

長野市芸術館

TEL026-219-3191(火曜定休)

[WEBで購入]

EVENT-NAGANO

LIMOチケット

チケット for LINE

LIMOチケット



チケット for LINE



主催/リモージュコンサート

TEL0268-71-7738

後援/上田市・EVENT-NAGANO

※内容は変更になる場合があります。

Program

ガーシュイン

ラプソディ・イン・ブルー

ヴィラ・ロボス

ブラジルの詩より

坂本龍一

aqua

榊原大

NHK連続テレビ小説

「ファイト」メインテーマ

ほか

クラシック×オリジナル×
ジャズ×映画音楽——
デビュー35年の軌跡

榊原 大 (ピアニスト／作編曲家)

4才よりピアノを始める。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒。

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。

大学在学中にG-CLEFを結成し、1989年、アルバム『Pell-Mell』(SONY Record)でCDデビュー。

卓抜した音楽性・演奏力をベースにフュージョン・インストゥルメンタルのフィールドを開拓し、高い評価を得る。

90年、アルバム『五右衛門』で日本レコード大賞アルバム企画賞を受賞。

7度に渡る全国ホールツアーや、インストゥルメンタル・バンドとしては初のNHK「紅白歌合戦」出場を果たすなど、多彩な実績を残す。

G-CLEF解散後も、その幅広い音色とジャンル不問の卓越したセンスは、数々のアーティストのステージサポートやプロデュースワークで発揮される。(葉加瀬太郎、中島美嘉、松田聖子、渡辺美里、倉木麻衣、森口博子、大友康平、河口恭吾、藤澤ノリマサ、林部智史、NAOTO、渡辺真知子、藤原道山、姿月あさと、NEWS、Kis-My-Ft2・・・etc)

2001年から本格的にソロ活動をスタートし、現在までに15枚のアルバムをリリース。

映像音楽では、NHK連続テレビ小説「ファイト」、日本テレビドラマ「ブルドクター」、映画「あいつがうのまち」「実りゆく」他、数多くの音楽を手掛け、その他、日本テレビ系列「スポーツMAX」、テレビ朝日系列「ANNニュース」、「ワイド! スクランブル」「おかずのクッキング」などにテーマ曲を提供している。

2024年8月、日本の四季をテーマにしたアルバムの最終章「夏のしらべ」をリリース。

デビュー35周年を迎え益々活動の幅を広げている。

榊原大 オフィシャルサイト <http://sakakibaradai.com>

次回コンサート予告

松田理奈 ヴァイオリンリサイタル

12|6^⑤ 14:00開演 サントミュージゼ 小ホール



いつまでも元気で
いてほしい人を想って

黒姫和漢薬研究所®

